SÖZLÜ TARİHLE AİLE GEÇMİŞİ

1 Sözlü tarih çalışmasında yararlanılabilecek kaynakları inceleyiniz.

F — FOTOĞRAF
Kişileri, mekânları ve dönemin giyim özelliklerini gösterir.

M — MEKTUP / GÜNLÜK
Yaşanan olayları ve kişisel duyguları dönemin diliyle aktarır.

O — OKUL YILLIĞI
Okul, mezuniyet yılı, sınıf ve arkadaşlarla ilgili izler taşır.

S — SES KAYDI
Kaynak kişinin anlatımını kendi sesiyle saklar.

2 Çalışma basamaklarını 1'den 6'ya kadar numaralandırınız.

( ) Görüşmenin konusu ve amacı belirlenir.

( ) Kaynak kişi seçilir ve izin alınır.

( ) Açık, anlaşılır sorular hazırlanır.

( ) Kayıt aracı kontrol edilip görüşme yapılır.

( ) Anlatılanlar belge ve fotoğraflarla karşılaştırılır.

( ) Bilgiler düzenlenir, tarih sırasıyla sunulur.

3 "Ailemizde geçmişte bayramlar" görüşmesi için soruları değerlendiriniz.

☐ Çocukluğunuzda bayram sabahına nasıl hazırlanırdınız?

☐ Her bayram sizi mutlaka çok mutlu eder miydi?

☐ Bayramda kimleri ziyaret eder, hangi ikramları sunardınız?

☐ Önümüzdeki bayramı nerede geçireceksiniz?

☐ Bugünkü bayramlarla geçmiştekiler arasında ne değişti?

☐ Bu geleneklerden hangisinin sürmesini istersiniz? Neden?

☐ Konuyla ilgili ve açık olanları işaretleyiniz. Uygun olmayan iki sorunun numarasını yazınız: _____ ve _____

4 Bir aile büyüğünüzden öğrendiğiniz olay için kanıt planı oluşturunuz.

Olay / Dönem	Kaynak kişi	Kullanılacak iki kanıt	Doğrulama yolu

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026

MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZÜ TANIYALIM

1 Kültür ögelerini somut ve somut olmayan miras olarak sınıflandırınız.

S — SOMUT KÜLTÜREL MİRAS

Görülebilen, dokunulabilen yapılar, eşyalar, sanat ürünleri ve tarihî mekânlardır.

O — SOMUT OLMAYAN MİRAS

Toplumun yaşattığı gelenekler, anlatılar, müzikler, oyunlar ve törenlerdir.

2 Her bloktaki ögeleri S = somut, O = somut olmayan biçiminde sınıflandırınız.

1. BLOK — YAPILAR

- ☐ Kars Kalesi
- ☐ İzmir Saat Kulesi
- ☐ Kapalıçarşı
- ☐ Uzunköprü
- ☐ Kız Kulesi

2. BLOK — SANAT / ÜRÜN

- ☐ Ebru sanatı
- ☐ Çini tabak
- ☐ Dokuma kilim
- ☐ Bakır cezve
- ☐ İğne oyası

3. BLOK — GELENEK

- ☐ Horon
- ☐ Bayramlaşma
- ☐ Türküler
- ☐ Mendil kapmaca
- ☐ Nasreddin Hoca fıkraları

3 Seçenekleri uygun kültür başlığının altına yazınız.

baklava	horon	çinicilik	Kız Kulesi
türkü	ebru	bayramlaşma	Uzunköprü
mantı	Karagöz–Hacivat	iğne oyası	Kars Kalesi
halay	lokum	minyatür	Safranbolu evleri

Mimari eser	El sanatı	Yemek	Oyun / Müzik / Gelenek

4 Bir kültür ögesinin korunması için iki somut öneri yazınız.

_____

_____

_____

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026

GELENEKLER VE EL SANATLARI

1 İpuçlarını okuyup gizlenen kültür ögesini bulunuz.

1. Su üzerine serpilen boyalar, kâğıda alınarak desen oluşturur. _____
2. Toprak biçimlendirilir, sırlanır; renkli desenlerle fırında pişirilir. _____
3. İplikler tezgâhta düzenli biçimde geçirilerek kilim oluşturulur. _____
4. Bakır levha dövülerek kap, tepsi veya sürahi yapılır. _____
5. Küçük ve ayrıntılı resimlerle olay ve metinler anlatılır. _____
6. İnce iplikle kumaş kenarına renkli motifler işlenir. _____
7. Yufka, ceviz veya fıstıkla kat kat hazırlanıp şerbetlenir. _____
8. Davul ve zurna eşliğinde, omuz omuza topluca oynanır. _____

2 Aynı kültür ögesine ait kanıt çiftlerini eşleştiriniz.

A. Desenli bir duvar tabağı	1. Çini ustasının atölye kaydı
B. Büyükannenin bayram anısı	2. Davul-zurna ses kaydı
C. Bölgesel halk oyunu fotoğrafı	3. Aile görüşmesinin ses kaydı
D. Eski bir bakır kahve cezvesi	4. Bakırcı ustasının anlatımı

Eşleştirme: A-____ B-____ C-____ D-____

3 Bir geleneğin zamanla değişip yine de kültürel değerini korumasını açıklayınız.

Örnek durum: Eskiden uzaktaki akrabalar bayramdan önce mektupla haberdar edilirken bugün görüntülü konuşma yapılmaktadır. Buna göre değişen iletişim yolunu ve sürdürülen kültürel değeri ayrı ayrı yazınız.

Değişen: _____

Sürdürülen: _____

4 Yaşadığınız çevreden bir kültür ögesini tanıtınız.

Adı	Hangi gruba girer?	Nasıl yaşatılabilir?

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026

GELENEKSEL ÇOCUK OYUNLARIMIZ

1 Oyun açıklamalarını adlarıyla eşleştiriniz.

1. Gözleri bağlı ebe, oyuncuların sesinden ve hareketinden yerlerini bulmaya çalışır.
   Adı: _____

2. İki takım, ortadaki mendili alıp yakalanmadan çizgisine dönmeye çalışır.
   Adı: _____

3. Taşlar belirli sırayla havaya atılıp yerdekiler toplanır.
   Adı: _____

4. Yere çizilen numaralı bölümlerde tek ayakla ilerlenir.
   Adı: _____

5. Küçük çomak, uzun sopayla havalandırılıp uzağa gönderilir.
   Adı: _____

6. Ebe gözlerini kapatırken oyuncular saklanır.
   Adı: _____

7. İple sarılan sivri oyuncak çevrilerek döndürülür.
   Adı: _____

8. Topla vurulan oyuncu oyun dışına çıkar; kaçma ve takım çalışması gerekir.
   Adı: _____

2 Geleneksel oyunlarla günümüzdeki dijital oyunları karşılaştırınız.

Özellik	Geleneksel oyun	Dijital oyun
Çoğunlukla yüz yüze iletişim gerektirir.		
Teknolojik bir araç gerektirebilir.		
Koşma, denge ve el-göz uyumu geliştirebilir.		
Uzakta bulunan kişilerle birlikte oynanabilir.		
Nesilden nesile aktarılan kurallara sahip olabilir.		

3 Bir geleneksel oyunu günümüz koşullarına uyarlayınız.

Seçtiğim oyun	Değiştirdiğim kural	Güvenlik önlemi	Koruduğum kültürel özellik

4 “Geleneksel oyunlar kültürel mirastır.” düşüncesini iki gerekçeyle savununuz.

_____

_____

_____

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026

MİLLÎ MÜCADELE YOL HARİTASI

1 Hazırlık döneminin kilometre taşlarını inceleyiniz.

30 — Mondros Ateşkes Antlaşması
İşgallere zemin hazırlayan ağır hükümler içerdi.

19 — Samsun'a Çıkış
Mustafa Kemal, Millî Mücadele'yi örgütlemek üzere Anadolu'ya geçti.

22 — Amasya Genelgesi
Bağımsızlığı milletin azim ve kararının kurtaracağı duyuruldu.

23 — Erzurum Kongresi
Vatanın bir bütün olduğu ve parçalanamayacağı belirtildi.

4 — Sivas Kongresi
Millî cemiyetler tek çatı altında birleştirildi.

23 — TBMM'nin Açılması
Egemenliğin millete ait olduğu kurumsallaştı.

2 Olayları kronolojik sıraya koyup harfleri zaman çizelgesine yazınız.

A. Sivas Kongresi
B. TBMM'nin açılması
C. Samsun'a çıkış
D. Mondros Ateşkes Antlaşması
E. Amasya Genelgesi
F. Erzurum Kongresi

1 — 2 — 3 — 4 — 5 — 6

3 Verilen gelişmenin amacı ve sonucunu ayırt ediniz.

Gelişme	Amaç / Karar	Sonuç / Önemi
Amasya Genelgesi		
Erzurum Kongresi		
Sivas Kongresi		
TBMM'nin açılması		

4 Bu olaylardan hangisi "millî egemenlik" düşüncesini en açık biçimde gösterir? Gerekçenizi yazınız.

_____

_____

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026

KONGRELER VE MİLLÎ EGEMENLİK

1 Amasya, Erzurum, Sivas ve TBMM'nin açılışını karşılaştırınız.

Gelişme	Yer / Tarih	Temel karar veya özellik	Tarihî önem
Amasya Genelgesi	Amasya 22 Haziran 1919	Milletin bağımsızlığını yine milletin azim ve kararı kurtaracaktır.	Mücadelenin amacı, gerekçesi ve yöntemi açıklandı.
Erzurum Kongresi	Erzurum 23 Temmuz 1919	Millî sınırlar içinde vatan bir bütündür, parçalanamaz.	Toplanışı bölgesel, kararları ulusaldır.
Sivas Kongresi	Sivas 4 Eylül 1919	Millî cemiyetler Anadolu ve Rumeli Müdafaa-i Hukuk Cemiyeti altında birleşti.	Millî birlik güçlendi; kongre ulusal nitelik kazandı.
TBMM'nin açılması	Ankara 23 Nisan 1920	Egemenlik kayıtsız şartsız milletindir.	Millet iradesi yönetime yansıdı.

2 İfadelerin ilgili olduğu gelişmeyi yazınız.

1. Toplanma biçimi bölgesel, kararları ulusaldır. → _____
2. Millî cemiyetlerin tek çatı altında birleştiği kongredir. → _____
3. Mücadelenin gerekçe, amaç ve yönteminin açıklandığı belgedir. → _____
4. Yurdun her yanından seçilen temsilcilerin Ankara'da toplandığı kurumdur. → _____

3 Neden–sonuç zincirini tamamlayınız.

İşgallerin yayılması	→	Halkın örgütlenmesi
Millî cemiyetlerin birleşmesi	→	_____
TBMM'nin açılması	→	_____

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026

CEPHELER VE MİLLÎ MÜCADELE KAHRAMANLARI

1 Cepheleri; mücadele edilen güç, komutan ve sonuçla eşleştiriniz.

D — DOĞU CEPHESİ
Ermenilerle mücadele edildi. Kâzım Karabekir komutasında kazanılan başarı Gümrü Antlaşması ile sonuçlandı.

G — GÜNEY CEPHESİ
Fransızlara karşı yerel halk ve Kuvayımilliye direndi. Maraş, Urfa ve Antep savunmaları öne çıktı.

B — BATI CEPHESİ
Yunan ordusuna karşı düzenli ordu savaştı. İnönü, Sakarya ve Büyük Taarruz bu cephede gerçekleşti.

2 Kahramanların mücadeledeki rollerini okuyup adlarını uygun açıklamaya yazınız.

1 — HASAN TAHSİN
İzmir'in işgaline karşı ilk kurşunu sıkarak direnişin simgelerinden oldu.

2 — ŞAHİN BEY
Antep savunmasında Fransız kuvvetlerine karşı mücadele etti.

3 — GÖRDESLİ MAKBULE
Batı Cephesi'nde eşi Halil Efe ile mücadele ederken şehit oldu.

4 — ŞERİFE BACI
İnebolu'dan cepheye cephane taşırken büyük fedakârlık gösterdi.

3 Bilgileri kullanarak çıkarım yapınız.

1. Güney Cephesi'nde düzenli ordudan çok yerel direnişin öne çıkması halkın hangi özelliğini gösterir?

_____

_____

2. Şerife Bacı ve Gördesli Makbule örnekleri Millî Mücadele'de kadınların rolü hakkında ne kanıtlar?

_____

_____

3. Doğu Cephesi'nin antlaşmayla kapanması Batı Cephesi'ni nasıl etkilemiş olabilir?

_____

_____

4 Cephe–rakip eşleştirmesini yazınız.

Doğu Cephesi: _____ Güney Cephesi: _____ Batı Cephesi: _____

_____

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026

ZAFERDEN BARIŞA, BARIŞTAN CUMHURİYETE

1 Millî Mücadele'nin son dönemindeki olayları inceleyiniz.

23 — Sakarya Meydan Muharebesi
Savunma başarısı kazanıldı; TBMM'nin iç ve dış otoritesi güçlendi.

26–30 — Büyük Taarruz ve Başkomutanlık Meydan Muharebesi
Yunan ordusuna kesin darbe vuruldu.

11 — Mudanya Ateşkes Antlaşması
Silahlı mücadele sona erdi; barış görüşmelerinin yolu açıldı.

24 — Lozan Barış Antlaşması
Yeni Türk devletinin bağımsızlığı uluslararası alanda tanındı.

29 — Cumhuriyetin İlanı
Millî egemenliğe dayalı yönetim biçimi kuruldu.

2 Olayları tarih sırasına koyarak harflerini yazınız.

A. Lozan Barış Antlaşması

B. Sakarya Meydan Muharebesi

C. Cumhuriyetin İlanı

D. Mudanya Ateşkes Antlaşması

E. Büyük Taarruz

Kronolojik sıra: _____ → _____ → _____ → _____ → _____

3 Neden–sonuç ilişkilerini tamamlayınız.

Neden / Gelişme	Sonuç
Sakarya Zaferi kazanıldı.	
Büyük Taarruz başarıya ulaştı.	
Mudanya Ateşkes Antlaşması imzalandı.	
Lozan Barış Antlaşması imzalandı.	

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME 1

1 Mert, dedesinin okul yıllığından aile tarihine ilişkin bilgi toplamaktadır. Aşağıdakilerden hangisine bu kaynaktan ulaşması beklenmez?

A) Mezun olduğu yıl
B) Okulunun adı
C) Sınıf arkadaşları
D) Çalıştığı ilk iş yeri

2 Sözlü tarih çalışmasına başlayacak bir öğrenci aşağıdakilerden hangisini ilk önce yapmalıdır?

A) Soruları hazırlamak
B) Konuyu belirlemek
C) Kaydı düzenlemek
D) Sunumu hazırlamak

3 "Geçmişte bayramlar" konulu görüşmede aşağıdaki sorulardan hangisi amaca uygun değildir?

A) Bayramda kimleri ziyaret ederdiniz?
B) Hangi ikramlar hazırlanırdı?
C) Önümüzdeki bayram nereye gideceksiniz?
D) Bugüne göre neler değişti?

4 I. Fotoğraflar
II. Mektuplar
III. Ses kayıtları
Aile tarihi çalışmasında yukarıdakilerin hangilerinden yararlanılabilir?

A) Yalnız I
B) I ve II
C) II ve III
D) I, II ve III

5 I. Gelenek ve görenekler
II. Mimari yapılar
III. El sanatları
IV. Fabrika ve barajlar
Hangileri millî kültürü yansıtan ögeler arasındadır?

A) I ve II
B) I ve III
C) I, II ve III
D) II, III ve IV

6 Aşağıdakilerden hangisi kültürel miras ögelerimizden biri değildir?

A) Yağlı güreş
B) Kız Kulesi
C) Eski model otomobil
D) Karagöz ve Hacivat

7 "Su yüzeyindeki boyaların kâğıda aktarılmasıyla oluşan geleneksel sanat" aşağıdakilerden hangisidir?

A) Ebru
B) Çini
C) Minyatür
D) Dokuma

8 I. Bayramlaşma
II. Türküler
III. Uzunköprü
IV. Halay
Yukarıdakilerden hangisi somut kültürel mirastır?

A) Yalnız III
B) I ve II
C) II ve IV
D) I, III ve IV

9 Geçmişte keçe ve kumaş parçaları iple sarılarak top yapılır, çocuklar bu topa ayakla vururdu. Bu oyunun günümüzdeki benzeri hangisidir?

A) Tenis
B) Yakantop
C) Voleybol
D) Futbol

10 Geleneksel oyunlarla ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

A) Nesilden nesile aktarılabilir.
B) Sosyal iletişimi destekleyebilir.
C) Her zaman teknolojik araç gerektirir.
D) Basit araçlarla oynanabilir.

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME 2

11 Samsun, Sivas, Erzurum, Ankara ve İstanbul şehirlerinden kaçında Millî Mücadele'nin hazırlık döneminde kongre yapılmıştır?

A) 1
B) 2
C) 3
D) 4

12 Cephe–rakip eşleştirmelerinden hangisi doğrudur?

A) Doğu–Fransızlar
B) Güney–Ermeniler
C) Batı–Yunanlar
D) Batı–İngilizler

13 Mustafa Kemal'in Havza ve Amasya'dan genelgeler yayımlamasıyla ilgili hangisi söylenemez?

A) Halkı bilinçlendirmiştir.
B) Millî birliği güçlendirmiştir.
C) İşgallere sessiz kalmıştır.
D) Çözüm yolları aramıştır.

14 I. Toplanışı bölgeseldir.
II. Kararları ulusaldır.
III. Millî cemiyetler birleşmiştir.
Erzurum Kongresi için hangileri doğrudur?

A) Yalnız I
B) I ve II
C) II ve III
D) I, II ve III

15 Aşağıdaki olayların doğru kronolojik sıralaması hangisidir?

A) Samsun–Amasya–Erzurum–Sivas
B) Amasya–Samsun–Sivas–Erzurum
C) Erzurum–Samsun–Amasya–Sivas
D) Samsun–Erzurum–Amasya–Sivas

16 Şerife Bacı'nın cephane taşırken yaşamını yitirmesi aşağıdakilerden hangisini en güçlü biçimde kanıtlar?

A) Mücadelenin yalnız askerlerce yürütüldüğünü
B) Kadınların bağımsızlık mücadelesine katıldığını
C) Savaşın tek cephede sürdüğünü
D) Halkın mücadeleyi desteklemediğini

17 Sakarya Zaferi'nden sonra TBMM'nin iç ve dış otoritesinin artması aşağıdakilerden hangisinin göstergesidir?

A) Millî Mücadele'ye güvenin güçlendiğinin
B) Düzenli ordunun dağıldığının
C) Bağımsızlıktan vazgeçildiğinin
D) İşgallerin desteklendiğinin

18 Büyük Taarruz'un başarıya ulaşmasından sonra gerçekleşen gelişme hangisidir?

A) Amasya Genelgesi
B) Erzurum Kongresi
C) Mudanya Ateşkes Antlaşması
D) TBMM'nin açılması

19 Lozan Barış Antlaşması'nın Türkiye açısından temel önemi nedir?

A) İşgalleri başlatması
B) Bağımsızlığın uluslararası alanda tanınması
C) TBMM'yi kapatması
D) Saltanat yönetimini güçlendirmesi

20 I. Millî egemenlik güçlendi.
II. Halk yönetimde söz sahibi oldu.
III. Tüm yetki tek kişide toplandı.
Cumhuriyetin ilanıyla hangileri gerçekleşmiştir?

A) Yalnız I
B) I ve II
C) II ve III
D) I, II ve III

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026

MİLLÎ MÜCADELE - ZOR TEST

1 “Vatanın bütünlüğü ve milletin bağımsızlığı tehlikededir.” sözü Millî Mücadele’nin öncelikle hangi yönünü açıklamaktadır?

A) Yöntemini
B) Gerekçesini
C) Sonucunu
D) Süresini

2 I. Toplanışı bölgeseldir.
II. Kararları ulusaldır.
III. Millî cemiyetleri tek çatı altında toplamıştır.
Bu özelliklerden hangileri Erzurum Kongresi’ne aittir?

A) Yalnız I
B) I ve II
C) II ve III
D) I, II ve III

3 Amasya Genelgesi’nden TBMM’nin açılışına uzanan süreç birlikte düşünüldüğünde hangi yargıya ulaşılır?

A) Millî irade giderek yönetime dönüşmüştür.
B) Mücadele yalnız bir şehirde kalmıştır.
C) İşgaller kabul edilmiştir.
D) Kongre kararları uygulanmamıştır.

4 Doğu Cephesi’nin Gümrü Antlaşması ile kapanması Batı Cephesi’ni nasıl etkilemiş olabilir?

A) Batı’daki mücadeleyi gereksiz kılmıştır.
B) Kuvvetlerin Batı’ya yönelmesini kolaylaştırmıştır.
C) TBMM’nin kapanmasına yol açmıştır.
D) Yunan ilerleyişini desteklemiştir.

5 Sivas Kongresi’nde millî cemiyetlerin birleştirilmesinin temel amacı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Bölgesel direnişleri ortak yönetimde toplamak
B) Her bölgenin ayrı hareket etmesini sağlamak
C) Mücadeleyi yalnız İstanbul’dan yürütmek
D) Düzenli orduyu dağıtmak

6 Şerife Bacı, Gördesli Makbule ve Kara Fatma’nın çalışmaları birlikte değerlendirildiğinde hangisine ulaşılır?

A) Kadınlar yalnız sağlık alanında görev almıştır.
B) Kadınlar mücadelenin farklı alanlarında sorumluluk üstlenmiştir.
C) Cephelerde sadece düzenli ordu bulunmuştur.
D) Millî Mücadele halktan destek görmemiştir.

7 I. Sakarya Zaferi
II. Büyük Taarruz
III. Mudanya Ateşkesi
IV. Lozan Barış Antlaşması
Bu olayların doğru sıralaması hangisidir?

A) I–II–III–IV
B) II–I–IV–III
C) I–III–II–IV
D) III–I–II–IV

8 Sakarya Zaferi savunmada, Büyük Taarruz saldırıda başarıdır. Bu bilgiye göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Mücadelede savunmadan kesin sonuca geçilmiştir.
B) İki savaş aynı gün yapılmıştır.
C) Her iki savaş Doğu Cephesi’ndedir.
D) Büyük Taarruz’dan sonra savunmaya geçilmiştir.

9 Mudanya Ateşkes Antlaşması ile silahlı mücadele durmuş, Lozan ile bağımsızlık tanınmıştır. Buna göre iki antlaşma arasındaki ilişki nedir?

A) Biri askerî süreci bitirmiş, diğeri siyasi sonucu kesinleştirmiştir.
B) İkisi de kongre kararıdır.
C) İkisi de işgalleri başlatmıştır.
D) Lozan, Mudanya’dan önce imzalanmıştır.

10 I. TBMM’nin açılması
II. Millî egemenlik
III. Cumhuriyetin ilanı
Bu kavramlar arasındaki ilişkiyi en doğru açıklayan seçenek hangisidir?

A) I, II’yi kurumsallaştırmış; III yönetim biçimini kesinleştirmiştir.
B) III, I’den önce gerçekleşmiştir.
C) II, halkın yönetimden uzaklaşmasıdır.
D) I ve III, bağımsızlıkla ilgisizdir.

Ad Soyad: _____ Sınıf: _____ Tarih: ___ / ___ / _____

Sorumasyon · Tüm hakları saklıdır. · 2026